



COMPAGNIE LA MIGRATION

_ Chargé(e) de production - Spectacle vivant _

Présentation de la Compagnie :

Depuis 2015, la Cie La Migration développe un cirque en paysage, à la croisée des chemins : entre agrès cinétiques, espaces vivants, dramaturgies sensibles et musique jouée en live. Inspirée par l'esprit du Land Art, notre pratique artistique engage un dialogue physique, poétique et éthique avec les lieux. Nos créations naissent en extérieur, dans une attention aux matières, aux éléments, aux contextes.

Fondée et codirigée par Marion Even et Quynh Claude, la compagnie s'est construite sur un mode de travail à deux voix. Ce n'est pas une simple répartition des rôles, mais un dialogue continu, une manière d'habiter ensemble un même souffle. De là naît une vision commune, traversée de singularités assumées : des regards qui se croisent ou s'éloignent, des écritures qui dialoguent sans jamais se nier. Cette tension féconde fait toute la richesse de notre projet.

Ce qui nous rassemble : une exigence dans le geste, une dramaturgie du lien, une attention à ce (et celles et ceux) qui nous entoure(nt). Nous explorons des formes souvent non-narratives, qui déplacent les récits et activent d'autres Imaginaires. Nos créations sont traversées par des préoccupations politiques, sans jamais céder au slogan. Le paysage y devient co-auteur, l'agrès un moteur de transformation, la gravité un terrain d'enjeu et de jeu.

Au fil du temps, nous avons développé une pensée de la création comme relation : relation au vivant, aux publics, aux territoires, aux équipes. Nos projets de médiation en sont une extension naturelle. Qu'ils prennent la forme d'ateliers, de marches sensibles ou d'immersions partagées, ils cherchent tous à réinventer des façons d'être ensemble, en lien.

Nous tendons "vers une synergie de l'écologie" : une écologie qui ne se limite pas à l'environnement, mais interroge aussi nos manières de créer, produire, transmettre, travailler. Un fil rouge, tissé dans l'ensemble de notre démarche artistique, organisationnelle et humaine.

Notre développement nous conduit aujourd'hui à recruter une nouvelle personne pour des missions de production de projets artistiques et d'organisation de tournée pour Marion EVEN.

Pour découvrir plus en profondeur le travail de la Cie => www.lamigration.fr

Missions

Intégré·e pleinement à l'équipe, aux côtés de la co-directrice artistique Marion EVEN, de l'administratrice de production et de la directrice technique, le·la chargé·e de production jouera un rôle clef dans la coordination de la production et des tournées de certains projets artistiques de la compagnie, notamment :

Production

- Élaboration et gestion des budgets de production
- Recherche de financements (subventions, coproductions, mécénat)
- Suivi et coordination des calendriers de production
- Coordination des équipes artistiques et techniques
- Organisation des résidences de création

Tournées

- Organisation logistique des déplacements (transports, hébergements, repas)
- Élaboration et suivi des budgets de tournée
- Rédaction des feuilles de route à destination des équipes artistiques et techniques
- Coordination de l'acheminement du matériel technique, en lien avec la directrice technique et les régisseur·euses généraux·ales

Profil recherché

- Intérêt affirmé pour le spectacle vivant
- Sens de l'organisation, autonomie, rigueur et bon relationnel
- Maîtrise des outils bureautiques courants (Word, Excel, e-mail, Internet) et curiosité pour l'apprentissage de nouveaux outils
- Capacité à travailler en équipe et à dialoguer avec une diversité d'interlocuteur·rices (artistes, technicien·nes, partenaires)
- Expérience souhaitée dans des missions similaires, bonne connaissance des réseaux théâtre et cirque.

Rémunération et temps de travail

- **Nous recherchons une personne basée à RENNES ou en BRETAGNE.** Poste en télétravail envisageable.
- Quelques déplacements à prévoir (résidences, tournées), RDV réguliers avec Marion EVEN.
- Contrat : CDDU – Base de 8 heures par semaine
- Rémunération : 16 € brut / heure
- Ce poste est une création, avec un volume horaire amené à évoluer progressivement

Pour candidater :

Vous pouvez nous envoyer votre CV, accompagné d'une présentation libre (mail ou document court) expliquant votre intérêt pour le poste et votre parcours, **avant le 15 octobre 2026** et à l'adresse suivante : administration@lamigration.fr

Le poste est à pourvoir aux environs du 16 novembre 2026.

Des entretiens, en présentiel (à Rennes ou ailleurs) ou en visioconférence seront organisés durant la semaine du 19 octobre 2026.